



Heinfelser Burgsommer 2023
Events in historischer Kulisse
21. Juni – 16. September

Liebe Freunde der Burg Heinfels!

Bereits zum dritten Mal lädt der Heinfelser Burgsommer mit einem abwechslungsreichen Programm zum Zuhören, Staunen und auch zum Mittun ein. Erstmals findet in den Räumlichkeiten der späteren Burgtaverne eine Sonderausstellung statt.

Eine Vielzahl an öffentlichen Veranstaltungen sorgt für einen vollen Terminkalender.

Die „Königin des Pustertals“ bietet eine eindrucksvolle Kulisse für viele Konzerte, eine Lesung und auch Sportveranstaltungen wie den spektakulären Heinfelser Turmlauf. Mit einem großen Konzert des Amadeus Austrian Music Awards Gewinners Chris Steger am 16. September findet der Heinfelser Burgsommer 2023 dann einen mehr als würdigen Abschluss.

Wir freuen uns auf euch – euer Team der Burg Heinfels!



Tickets und alle Infos unter +43 664 16 77 078, info@burg-heinfels.com und online unter www.burg-heinfels.com!

Der Heinfelser Burgsommer 2023 wird unterstützt durch



„Solstitium“

Landesmusikschule Sillian/Pustertal mit dem Osttiroler Lehrerchor

Mittwoch, 21. Juni, 19 Uhr



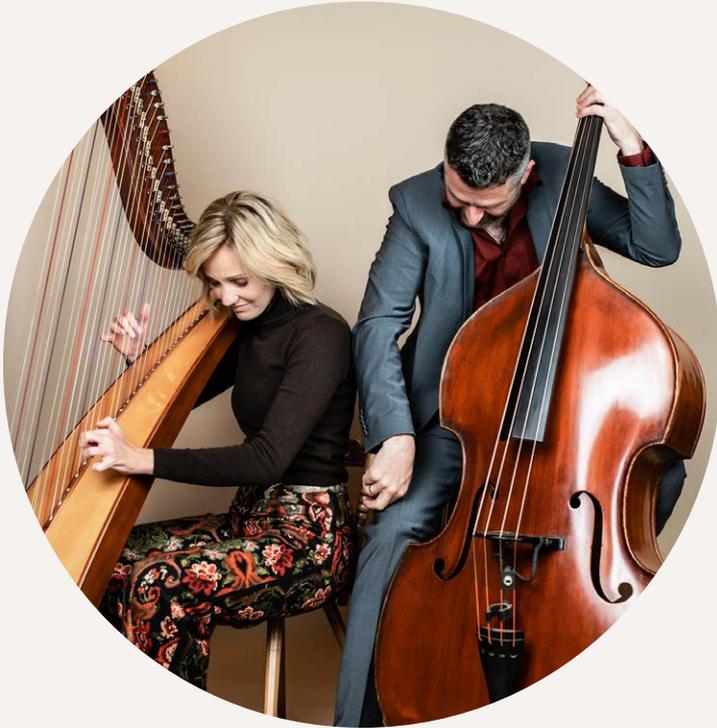
Zum Abschluss des Musikschuljahres 2022/2023 konzertieren die Schülerinnen und Schüler der Landesmusikschule Sillian-Pustertal (LMS) gemeinsam mit dem Osttiroler Lehrerchor im stimmungsvollen abendlichen Ambiente der Burg Heinfels.

Der Osttiroler Lehrerchor präsentiert Werke aus der Renaissance, teils mehrchörig mit Bläsern der Landesmusikschule. Die LMS ergänzt das Programm mit Bläserwerken (Blechbläser und Holzbläser) und Streichensembles.

H Eintritt frei – Bei Schlechtwetter findet die Veranstaltung im Gemeindesaal Heinfels statt! – Veranstalter: LMS Sillian/Pustertal und Osttiroler Lehrerchor

„Flying Sparks – Funkenflug“ Katrin und Werner Unterlecher

Freitag, 23. Juni, 20 Uhr



Katrin Unterlecher
Tiroler Volksharfe
Werner Unterlecher
Kontrabass

Katrin und Werner Unterlecher stehen für „Saitenmusik der außergewöhnlichen Art“. In der Grundbesetzung „Tiroler Volksharfe“ und „Kontrabass“ nehmen sie das Publikum in die facettenreiche Welt ihrer ganz persönlichen Musik mit. Ihre Eigenkompositionen zeugen von Energiegeladenheit und Dynamik, aber auch von Feinfühligkeit und Fingerspitzengefühl. Liegen die musikalischen Wurzeln der beiden Tiroler in der traditionellen Volksmusik, ist ihre Begeisterung für verschiedenste Stilrichtungen nicht zu überhören.

In ihrer unverwechselbaren Art miteinander zu musizieren, präsentieren die beiden nach ihrem Debütalbum „Flowers“ nun ihr neues Programm „FlyingSparks – Funkenflug“. Erweitert durch Stücke mit Hackbrett, Gitarre, E-Bass und unterhaltsame Gesangseinlagen, erwartet den Zuhörer ein unvergessliches Musikerlebnis. Authentische Lebensmusik von Katrin und Werner Unterlecher in ihrer vielfältigsten Art – handgemacht, modern und unverblümt.

 **Eintrittspreise: Vorverkauf EUR 22,- | Abendkassa EUR 25,-**

„A New York State of Mind“ The Runway Quartet

Samstag, 8. Juli, 20 Uhr

Vom Broadway Musical bis zu Billy Joel

The Runway Quartet gibt es seit 2020 als Hommage an den berühmten Broadway in New York. Der Name „Runway“ bezieht sich auf den „Broadway“ von Innsbruck, und zwar auf den Rennweg, die Adresse des Tiroler Landestheaters. Begonnen hat die Band mit Musicalsongs, die damals im Landestheater gespielt wurden, wie z. B.: „My Fair Lady“, „Chicago“, „Kiss Me Kate“ oder „The King and I“. Mittlerweile reicht ihr Repertoire bis in die 2000er Jahre, und die Band scheut sich nicht, auch eigene Arrangements zu schreiben.

Die beiden Bandmitglieder Dragan Trajkovski, Robert Gmachl-Pammer sind ebenso wie Craig Hansford im Symphonieorchester des Tiroler Landestheaters engagiert. Saxophonist und Komponist Florian Bramböck ist nicht nur in Tirol ein gern gesehener Gast. Gemeinsam musizierten sie schon oft auf großen Bühnen, zuletzt beim Benefizkonzert für die Ukraine im Tiroler Landestheater. Ebenso gerne treten sie bei kleineren Straßenkonzerten auf.

Das Programm auf Burg Heinfels beginnt mit Broadway-Hits aus „Jesus Christ Superstar“, „Hair“, „Rent“, „Annie“ und „Jersey Boys“ und endet mit Popsongs von Billy Joel, Jamie Cullum und George Benson.

Dragan Trajkovski
E-Bass/Kontrabass
Robert Gmachl-Pammer
Schlagzeug/Drumset
Craig Hansford
Klavier/Gesang/
Posaune
Florian Bramböck
Saxophonist/
Komponist

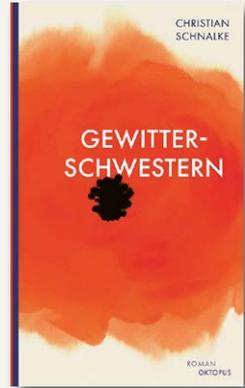
 Eintrittspreise: Vorverkauf EUR 22,- | Abendkassa EUR 25,-



Christian Schnalke: Gewitterschwestern (Lesung)

Freitag, 14. Juli, 20 Uhr

Seit 20 Jahren verbringt der Kölner Autor Christian Schnalke seinen Sommerurlaub in Osttirol. Auf Burg Heinfels präsentiert er seinen neuesten Roman, der von zwei hoffnungslos zerstrittenen Schwestern handelt. Die eine hat die Tochter der anderen adoptiert. Als das herauskommt, steht die Tochter vor einem Dilemma. Eine Geschichte, die auch der Frage auf den Grund geht, wie es sein kann, dass man sich unendlich gut kennt – und eines Tages nicht mehr versteht.



Christian Schnalke
Gewitterschwestern
Erschienen Feb 2023
294 Seiten, gebunden
Verlag Oktopus
ISBN 978-3-311-30041-0

Christian Schnalke lebte mit seiner Frau mehrere Jahre in Tokio, wo er sich angewöhnt hat, unterwegs zu schreiben: im Grünen, in Cafés oder auch in der U-Bahn. Neben einem Theaterstück, das am Broadway aufgeführt wurde, schrieb er Drehbücher zu preisgekrönten TV Filmen wie „Krupp – eine deutsche Familie“, „Afrika, mon amour“, „Duell der Brüder – die Geschichte von Adidas und Puma“ und „Katharina Luther“. Zuletzt erschienen seine historischen Romane „Römisches Fieber“ und „Die Fälscherin von Venedig“ (der vom österreichischen Venedig um 1819 erzählt) sowie „Louma“, der zurzeit fürs Kino verfilmt wird. Schnalke lebt mit Familie in Köln.

 **Eintritt frei!**



Foto: Sarah Peischer-Prenn

Waldauf³

Freitag, 21. Juli, 20 Uhr

Musik liegt in der Luft

Dass die drei Tiroler aus einer musikalischen Familie stammen, lässt sich nicht leugnen ... Die beiden Geigerinnen Magdalena und Laura-Maria haben sich kurzerhand ihren Cousin Matthias mit seiner Harmonika geschnappt und aus der großen Familienmusik ein kongeniales Trio gebildet: Waldauf³. Die drei musizieren aber nicht nur in den unterschiedlichsten Besetzungen ganz quer durch verschiedene Genres, sondern sie singen auch noch dazu ... und all das mit einer beschwingten Leichtigkeit, dass es eine wahre Freude ist, ihnen dabei zuzuhören.

Besetzung:

Magdalena Waldauf
Kontrabass, Geige,
Gitarre, Zither, Gesang
Laura-Maria Waldauf
Harfe, Geige,
Gitarre, Gesang
Matthias Waldauf
Steirische Harmonika,
Posaune, Gesang

H Eintrittspreise: Vorverkauf EUR 22,- | Abendkassa EUR 25,-

4. Heinfelser Turmlauf

Samstag, 5. August, 17 Uhr



Nach drei erfolgreichen Events findet am 5. August bereits die vierte Auflage der spektakulären Laufveranstaltung statt. Der Start ist bei der historischen „Punbrugge“, das Ziel wiederum die letzte Ebene des Bergfriedes. Bis dorthin haben die Sprinter eine Distanz von 1,1 km, 140 Höhenmetern und 265 Stufen zu überwinden. Der Sportbewerb richtet sich nicht nur an ambitionierte Läuferinnen und Läufer, sondern soll auch sportbegeisterte Teams motivieren, im Staffellauf den höchsten Punkt der Burg zu erreichen.

 Veranstalter: Brauchtumsverein Strassen

„Passacaglia della Vita“ – Musik über das Leben, den Tod und die Liebe

Ensemble Innegal

Freitag, 18. August, 20 Uhr

Instrumental- und Vokalmusik von Claudio Monteverdi,
Stefano Landi, Giovanni Girolamo Kapsberger u. a.

„Passacaglia della vita“ – eines der unverkrampftesten Lieder von Stefano Landi über den Tod – oder vielmehr über das Leben, wenn man den Titel wörtlich übersetzt. Diese Passacaglia steht bei diesem Konzert im Mittelpunkt. Fundament sind ein ostinater Bass und ein paar schlichte Takte, die die ganze Zeit über wiederholt werden. Darüber liegt ein einfaches Strophenlied mit schmissigem, tänzerischen Rhythmus, der dem Textgehalt entgegensteht. Gesungen wird hier nämlich unverblümt vom Sterben. „Bisogna morire“ heißt der Refrain: „Ein jeder muss sterben.“

Die Werke, die gespielt und gesungen werden, beschäftigen sich mit den Leidenschaften und Fantasien der Menschen in all ihrer Fülle und ihren Extremen. Unter anderem werden Werke zu hören sein wie „Zefiro torna e di soavi accenti“ und „Pur ti miro“ aus der Oper „L'incoronazione di Poppea“ von Claudio Monteverdi und „Amarilli“ von Giulio Caccini.

Besetzung:
Wilfried Rogl
Tenor
Lea Bodner
Sopran
Petra Huber
Barockcello
Renate Plieseis
Theorbe/
Barockgitarre
Ewald Brandstätter
Orgel
Andreas Höllrigl
Percussion



H Eintrittspreise: Vorverkauf EUR 22,- | Abendkassa EUR 25,-

„Vivanda“ Cordes y Butons

Freitag, 25. August 2023
20 Uhr, Burg Heinfels

Der Name der Formation Cordes y Butons ist ladinisch und bedeutet Saiten und Knöpfe – die zwei wichtigsten Merkmale der Bandinstrumente. Mit ihren Stimmen und alpenländischen Instrumenten entführen uns Reinhilde und Tamara Gamper sowie David Moroder in einen großen experimentellen Klangraum für ein breitgefächertes Programm, schaffen sich ihren musikalischen Klangraum und beschreiten Alpenraum, Irland, Russland, Polen, nordische Länder und eigene Wege.

Der facettenreiche Stil des neuen Albums VIVANDA lässt die drei verschiedenen Charaktere des Trios durchschimmern: sphärisch und kristallklar sind die Klänge, die die Musik zum Leuchten bringen. Verwurzelt und ehrlich die Töne, die die alpenländische Herkunft nicht leugnen wollen. Temperamentvoll und leidenschaftlich die Rhythmen, die die immense Spielfreude erahnen lassen.

In einfühlsamen Arrangements haben Cordes y Butons diese Elemente kunstvoll miteinander verwoben und verflochten.

Besetzung:

Tamara Gamper
Violine und Gesang
David Moroder
Steirische Harmonika
Reinhilde Gamper
Zither und Gesang



Foto: Verena Perathoner

 Eintrittspreise: Vorverkauf EUR 22,- | Abendkassa EUR 25,-

Chris Steger und Band

mit Support Act: ElisaLeen
Samstag, 16. September 2023
20 Uhr, Burg Heinfels, Parkplatz Nord



Foto Chris Steger: Konstantin Kurasch



Mit „Zefix“ gelang ihm aus dem Stand nicht nur ein erster großer Hit, der ihm über Nacht eine stets wachsende Fangemeinde bescherte, sondern der Song machte ihn auch zum jüngsten Amadeus-Preisträger aller Zeiten und belohnte den sympathischen Teenager darüber hinaus gleich auch noch mit einer Platin-Auszeichnung.

Popmusik mit Versatzstücken der „echten“ Volksmusik, eingängige Melodien, der unverkennbare Gesang im Salzburger Dialekt, eine Fangemeinde, die Jung und Alt vereint.

ElisaLeen (Support Act) macht Musik, die sie in ihrem Herzen fühlt. Musik, die Leichtigkeit suggeriert, aber voller Tiefgang steckt. Songs, die hinter die Kulissen blicken lassen. Auf ein Leben, wie wir es alle kennen: Ein Leben, das echt ist, das Höhen und Tiefen kennt.

 Eintrittspreis: EUR 47,50 – Konzertveranstalter: Alphamedia

Museum Burg Heinfels
 Pazendorf 1, 9919 Heinfels,
 Österreich
 Tel. +43 664 16 77 078
 info@burg-heinfels.com

Impressum
 Texte: Peter Leiter
 Fotos: Peter Leiter,
 Künstlerfotos: Copyright, wo nicht
 anders vermerkt, bei den Künstlern
 Layout: atelier stecher, Götzis
 Druck: gamma3
 Publiziert vom Museumsverein
 Burg Heinfels © 2023



Für das Interreg V A – Projekt Türme und Burgen
 Für das Interreg V A – Kulturelle Aufwertung der Kirche
 S. Margherita in Vigo und der Kapelle S. Laurentius von Burg Heinfels

Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union



Premium Partner 2017 – 2023



A. Loacker Konfekt
 Ges.m.b.H.



Loacker Mocerria
 International GmbH

Öffentliche Partner

Bundesministerium
 Kunst, Kultur,
 öffentlicher Dienst und Sport



Gemeinde
 Heinfels



Markt-
 gemeinde
 Sillian



Gemeinde
 Abfalters-
 bach



Gemeinde
 Außer-
 villgraten



Gemeinde
 Inner-
 villgraten



Gemeinde
 Kartitsch



Gemeinde
 Obertilliach



Gemeinde
 Strassen



Gemeinde
 Unter-
 tilliach



Gemeinde
 Anras

Sponsoren und Unterstützer



Titelfoto: Peter Leiter

